



Pallon tulokulma

Olli Pakonen

KAATOJEN SAAMISEN yksi tärkeimmistä tekijöistä on pallon tulokulma patteriin. Tällä tarkoitetaan sitä, millaisessa kulmassa pallo tulee taskuun.

Jos tulokulma on liian suuri, tuloksena on monesti oikeakätisellä kymppikeila ja vasenkätisellä seiska. Reunasta pelattaessa tulokulma on yleensä suurin. Tällöin pallo pitää saada hieman hidastumaan matkalla, että tulokulma ei ole liian suuri. Keskeltä suoraan pelattaessa tulokulma taas voi olla liian pieni, jolloin myös hyvältä näyttävästä taskuosumasta voi jäädä yksittäinen keila pystyyn.

Miten sitten lukea tuota tulokulmaa ja saada se mahdollisimman hyväksi? Otetaan ensimmäiseksi esimerkiksi, että heitetään linjaa 5-5 eli pallo menee nuolilla rimaa viisi ja break pointissa (kohta jossa pallo kääntyy) rimaa viisi. Jos pallo ei ole hidastunut matkalla tarpeeksi, se kääntyy kuivan rajalla voimakkaasti ja sen osuessa taskuun keila numero kuusi (vasurilla nelonen) kimpoaa sinkoseinään ja kiertää nurkkakeilan. Toinen mahdollisuus on, että pallo ei oikease keilapatterissa tarpeeksi ja, kun pallon pitäisi viedä oikeakätisellä keilat 1, 2, 5 ja 9, niin se viekin 1, 2, 5 ja 8 ja tällöin tuloksena on imuysi. Pallon saa hidastumaan aikaisemmin irrottamalla pallon enemmän takaa joka tarkoittaa, että käsi on irrotushetkellä pallon takana. Myös pudottamalla pallon vauhtia saa sen hidastumaan hieman aikaisemmin.

Keskeltä pelattaessa pallo tulee yleensä irrottaa enemmän sivulta kuin laidasta pelattaessa, koska pallon pitää saada kääntymään radan loppuosassa. Jos keskeltä pelattaessa irrottaa liian takaa, tai jos pallo hyytyy matkalla, tuloksena voi olla ns. Jokke-kymppi, joka tarkoittaa, että kutoskeila tipahtaa ränniin eikä kaada kymppiä.

Toki pallon valinnallakin on suuri merkitys pallon tulokulmaan. Jos tuntuu, että pallo menee keiloissa kuin märkä rätkki, niin silloin yleensä pallossa on liikaa pintaa (liian karkea pinta) ja/tai pallo on ns. tukehtunut matkaan (tarttunut liian aikaisin) ja yhtä keilaa voi jäädä hulluuteen saakka, vaikka pallo osuisikin taskuun.

Kiinnitä seuraaviin asioihin huomiota, kun tarkastelet pallon tulokulmaa. Katso hallin seinällä olevasta rataprofilista, jos sellainen on nähtävissä, öljyn pituus. Vähennä öljyn pituudesta 31. Se, minkä luvun saat tästä, on perussääntönä pallon break pointille. Esimerkiksi, jos olosuhde on 42 jalkaa pitkä, niin breikki on $42-31=11$. Eli breikki rimalle 11. Jos, taas olosuhde on 36 jalkaa, niin silloin break point on 5. ($36-31=5$). Lisäksi tulee kiinnittää huomiota siihen, että pallosi liukuu, kääntyy ja rullaa. Jos pallo liukuu liian pitkälle, eikä ehdi ottaa kiinni tai menee liian pitkälle, niin silloin kannattaa siirtyä hieman alaspäin pelipaikassa tai ottaa himmeämpi tai aikaisemmin kiinni ottava, kiiltävä pallo kassista. Jos taas pallo ei liu'u tarpeeksi, niin silloin kannattaa siirtää pelipaikkaa hiukan ylöspäin tai vaihtaa kiiltävämpään tai liukuvampaan palloon.

Summa summarum; seuraa pallosi liikettä ja koeta miettiä, miksi yksittäinen keila jäi pystyyn, ja tee muutoksia, että saisit pallon tulokulman mahdollisimman hyväksi ja nostettua tulostasoaasi.

Treeneissä on hyvä harjoitella tekemällä erilaisia irrotuksia eri pelipaikoista ja leikkimällä pallolla. Näin ollen olet kisatilanteessakin valmiimpi vaihtamaan peli-idea jos tuntuu, että kaatoja ei tule tarpeeksi. Treeni-intoa kaikille! ●